

## PROGETTO

### *L'attività IBO in Romania*

La situazione dei minori in stato di abbandono che risiedono presso gli innumerevoli orfanotrofi in Romania rappresenta da sempre uno dei punti oscuri del paese. Spesso tali strutture risultano essere fatiscenti, offrono condizioni di vita inaccettabili, non garantiscono una possibilità formativa ed aggregativa per gli ospiti. IBO, Organismo Non Governativo, è presente in Romania dal 1998. Le prime attività di IBO cominciarono proprio con la ristrutturazione dell'orfanotrofio di Panciu, paese a circa 160km a nord est di Bucarest, il quale versava in pessime condizioni di degrado. Da allora IBO Italia si occupa dell'organizzazione degli scambi tra gruppi di giovani provenienti da tutta Europa sia con i campi di lavoro, che con il Servizio Civile Volontario, che con il Servizio Volontario Europeo, allo scopo di dare un contributo concreto per il miglioramento delle condizioni di vita della popolazione di Panciu.

Dal 2001 IBO Italia collabora inoltre con l'associazione locale **Rom Pentru Rom** con la quale, grazie al contributo della Provincia e del Comune di Ferrara, ha realizzato progetti a favore delle famiglie rom più povere: ristrutturazione delle case, assistenza sanitaria, salvaguardia dei diritti umani, lotta ai pregiudizi e alla discriminazione, tutela e inserimento di minori appartenenti alle fasce più svantaggiate della società, formazione e aggregazione giovanile.

Dal 2002 esiste una casa ad uso foresteria per l'accoglienza delle ragazze in uscita dagli istituti e dei volontari. Nel 2004, con il contributo della Provincia e del Comune di Ferrara, è stata acquistata un'altra struttura per la realizzazione di un centro dedicato alla formazione e all'aggregazione giovanile per bambini e giovani appartenenti alle fasce più svantaggiate della popolazione e aperto all'intera comunità di Panciu. Tale progetto si inserisce in un contesto socio-economico molto povero e carente di stimoli che non permette un processo di sviluppo soprattutto dei giovani di istituto e appartenenti a minoranze etniche come quella dei rom, verso la quale esiste una forte discriminazione che riguarda le possibilità di lavoro, la scuola, la sfera politica, ecc.

Panciu non offre occasioni di aggregazione e incontro e per questo la maggior parte dei bambini passa il proprio tempo libero in strada. Non esistono cinema, parco giochi, palestre e il teatro comunale non offre spettacoli o eventi.

Il presente progetto mira a prevenire l'esclusione sociale e cause di devianza giovanile attraverso la **musica** e lo **sport** quali strumenti di conoscenza culturale e aggregazione.

### *Il progetto "TITOLO"*

#### **Obiettivo**

Il progetto "La musica è partita" ha come scopo **l'educazione alla pace e la lotta alla discriminazione** attraverso **la promozione della cultura, della musica e dello sport**.

La **musica** e lo **sport**, quali strumenti di scambio culturale e al tempo stesso veicolo per l'abbattimento delle diffidenze sociali, permetteranno di creare momenti e luoghi di confronto e di scambio positivo tra persone di diversa nazionalità, tra bambini, giovani e adulti, allo scopo di promuovere la conoscenza reciproca basata sulla valorizzazione delle diversità.

In linea con le nuove direttive comunitarie di consolidamento della cultura europea, si favoriranno momenti di aggregazione sociale e scambio culturale in Italia per promuovere la **cultura della pace e dell'interculturalità**, tramite percorsi di sensibilizzazione e conoscenza della cultura rumena, in collaborazione con istituzioni locali, scuole, l'associazione culturale ferrarese Sonika, le scuole calcio di Porotto, Malborghetto e Audax Dribbling di Ferrara.

Questo progetto si svilupperà durante **un anno**, parallelamente in Romania, nell'area di Panciu, e in Italia, nell'area di Bologna e Ferrara, attraverso due eventi iniziali di aggregazione e conoscenza delle proprie peculiarità per incrementare le possibilità di collaborazione tra istituzioni e soggetti privati. Gli eventi daranno gli input necessari all'avvio di un percorso formativo legato alla musica e allo sport.

## ***Risultati***

I principali risultati attesi del progetto saranno:

- Diffusione della cultura di pace.
- Maggiore consapevolezza della valorizzazione delle differenze culturali.
- Rafforzamento delle relazioni e delle attività attuate da enti, associazioni e scuole relativi al tema dell'educazione alla pace con i bambini e giovani.

## ***Outputs***

- Creazione di spazi di aggregazione sportiva e musicale.
- Creazione di eventi in Italia e in Romania sul tema dello sport e musica.
- Creazione di percorsi formativi musicali.

## ***Attività previste***

### ***Attività a Panciu (Romania)***

#### **1. Realizzazione di un evento musicale**

Si prevede di organizzare un concerto il 12 maggio 2007 che vedrà la partecipazione di artisti rumeni e artisti italiani, il cantante Cisco, dei Modena City Ramblers e il cantautore Guido Foddis.

Ogni artista apporterà il proprio bagaglio culturale e musicale e verranno proposti brani italiani arricchiti e rielaborati con sonorità rumene.

Il concerto si terrà presso il teatro comunale di Panciu gestito dalla "Casa de Cultura".

Si prevede inoltre il coinvolgimento delle scuole nella realizzazione del concerto. I bambini contribuiranno all'evento attraverso l'utilizzo di alcuni semplici strumenti che accompagneranno i musicisti.

Si prevede una visita di quattro giorni del cantautore Guido Foddis in aprile per effettuare la selezione dei musicisti rumeni. Il costo è pari a € 300, e comprende viaggio, vitto e alloggio.

Gli artisti soggiureranno sei giorni per la preparazione dell'evento. E' previsto vitto e alloggio per un totale di € 600,00. Un coordinatore seguirà tutta la fase di organizzazione dell'evento durante i sei giorni di permanenza degli artisti per un costo di € 500,00.

#### **2. Realizzazione di un CD musicale**

Si prevede la realizzazione di 1000 copie di un CD musicale del concerto realizzato allo scopo di promuovere, diffondere l'iniziativa e raccogliere fondi.

Il costo complessivo per l'incisione, la grafica e l'etichetta del CD è di € 1.500,00.

Sul cd saranno inseriti i loghi degli sponsor dell'iniziativa.

### **3. Realizzazione di un video**

Durante il concerto in Romania verrà registrato un video contenente le immagini del viaggio degli artisti, del concerto, delle attività del progetto, il quale sarà utilizzato al fine di promuovere il progetto. Si prevede un costo di € 2.000,00 che comprende riprese e montaggio.

### **4. Realizzazione di percorsi formativi musicali attraverso:**

#### **a. Allestimento di una sala strumenti**

In seguito al concerto verrà allestita una sala strumenti per mettere a disposizione della comunità di Panciu uno spazio che possa garantire lo svolgimento di attività musicali nel tempo, corso di musica e laboratori. La sala sarà realizzata presso gli spazi del centro aggregativo dell'associazione locale Rom pentru Rom. Il costo dell'allestimento previsto è € 500,00.

Lo spazio allestito sarà inoltre luogo di incontro e scambio per i giovani di Panciu.

#### **b. Realizzazione di laboratori musicali**

L'evento musicale in Romania darà il via alla creazione di percorsi di formazione legati alla musica attraverso il coinvolgimento di musicisti rumeni e i volontari italiani, grazie ai Campi di Lavoro, al Servizio Civile Volontario e Servizio Volontario Europeo, che vengono inviati periodicamente da IBO Italia a Panciu, allo scopo di stimolare l'attenzione e l'interesse della comunità e di fornire gli strumenti per la gestione autonoma di tali attività. Si individuerà un formatore musicale che gestirà il laboratorio un'ora alla settimana per un anno per un costo di € 600,00.

### **5. Diffusione della cultura italiana e scambio reciproco attraverso:**

#### **Realizzazione di laboratori nelle scuole**

In una scuola da individuare a Panciu in corso di realizzazione del progetto, verranno realizzati laboratori di due incontri di due ore ciascuno alla scoperta della cultura italiana, stimolando nei ragazzi la nascita e il consolidamento del "Pen friend – Amico di penna" di pari età nelle classi italiane da individuare durante il progetto.

Verrà utilizzata una metodologia frontale con il sussidio di immagini (foto, video) e internet ecc.

## ***Attività sul territorio di Ferrara e Bologna (Italia)***

### **1. Sensibilizzazione sul territorio e promozione dell'intercultura attraverso:**

#### **a. Torneo calcistico a 8 squadre**

In collaborazione con l'Associazione Polisportiva di Calderara di Reno (BO), IBO organizzerà un torneo calcistico il **19 maggio 2007**, in nome della lotta alla discriminazione per un calcio etico. Il torneo sarà a 8 squadre. Oltre alle squadre di bambini della Polisportiva locale sarà coinvolta per la prima volta una squadra di bambini rumeni: la Rrom Star. La prima squadra di calcio di bambini rom e rumeni nata nella città di Panciu. I bambini saranno ospitati presso le famiglie italiane e parteciperanno ad attività di interscambio culturale presso scuole del territorio. È previsto un coinvolgimento delle istituzioni locali della provincia di Bologna e di Ferrara, i media locali e nazionali, le istituzioni formative della Regione ed un testimonial sportivo.

#### **b. Organizzazione della "Giornata dell'Interculturalità"**

Successivamente al torneo calcistico, sarà creata una giornata dedicata all'intercultura il **20 maggio 2007** presso "La Casona" di Cassana.

Durante la giornata sarà organizzata una serie di attività per promuovere il concetto di interculturalità come arricchimento nella diversità. Tra le attività:

- una partita di calcio per i bambini, in collaborazione con le scuole calcio di Porotto, Malborghetto e Audax Dribbling di Ferrara.
- giochi di conoscenza e di scambio
- giocoleria
- pranzo, cena.

Sarà prevista la presenza degli artisti italiani e rumeni che hanno realizzato il concerto in Romania, grazie alla quale verranno riproposti i brani presentati durante l'evento.

Si prevede la partecipazione di circa 150 persone per un costo di € 4.200,00.

### ***c. Realizzazione di laboratori nelle scuole***

Parallelamente alle attività organizzate nelle scuole rumene, si realizzeranno laboratori dedicati alla conoscenza della cultura rumena nelle scuole italiane sul territorio ferrarese e bolognese.

Durante lo scambio a Bologna e Ferrara verranno individuate una o due scuole in cui coinvolgere almeno due classi per la realizzazione di due incontri di due ore in ciascuna di esse.

La scoperta della lingua, cultura e cucina rumena, oltre che lo stimolo alla conoscenza tramite il "Pen friend" saranno l'oggetto dei laboratori.

La metodologia adottata sarà frontale, con il sussidio delle immagini (foto, video) e internet, ecc.

Durante gli incontri si prevede di realizzare laboratori di lingua e cucina rumena cercando di coinvolgere persone rumene presenti sul territorio italiano.

### ***d. Recupero /acquisto di strumenti musicali***

Nel mesi antecedenti e seguenti l'evento musicale in Romania si darà avvio ad una campagna di sensibilizzazione presso le scuole e i privati allo scopo di recuperare strumenti usati da donare al progetto. Tali strumenti verranno poi utilizzati per allestire la sala e messi a disposizione della comunità di Panciu sia a scopo formativo, sia a scopo aggregativo.

Questa attività riuscirà da una parte a sensibilizzare il territorio ferrarese rispetto al progetto, e quindi all'attività connessa alla vendita del CD; dall'altra renderà possibile la realizzazione di un percorso formativo legato alla musica in Romania.

Sarà perciò possibile non limitarsi ad uno scambio culturale e musicale, ma si forniranno gli 'strumenti' necessari alla comunità locale per continuare in autonomia attività culturali, ludiche e musicali garantendo così la sostenibilità del progetto. La campagna di sensibilizzazione andrà avanti per un anno, pari alla durata del progetto.

## **2. Diffusione del progetto "TITOLO" attraverso:**

### ***Promozione del CD musicale.***

Il CD verrà diffuso sul territorio ferrarese e italiano attraverso televisioni, radio, giornali, siti internet e la partecipazione ad eventi musicali.

## **3. Coinvolgimento con altre realtà giovanili sul territorio ferrarese attraverso:**

### ***Partecipazione alla manifestazione musicale "RockaFe"***

In occasione del rinomato concorso musicale sul territorio di Ferrara, "RockaFe", oramai giunto alla sua XIV edizione, è prevista una serata dedicata alla multiculturalità, durante la quale si riproporrà il concerto tenutosi in Romania, in collaborazione col cantante Cisco dei

Modena City Ramblers e il cantautore Guido Foddis, accompagnati dagli artisti rumeni. Durante la serata verranno proiettate le immagini girate durante il concerto del 12 maggio, saranno allestiti degli spazi dedicati alla promozione del progetto e alle attività di IBO, dove sarà inoltre possibile acquistare i CD. Si avvieranno collaborazioni con associazioni culturali e giovanili del territorio, quali Sonika del Comune di Ferrara.

## CONCLUSIONI

Da sempre la conoscenza e l'incontro favoriscono l'avvicinamento di culture differenti ed uno scambio di 'informazioni' più agevole ed immediato. Ogni dubbio, incomprensione o luogo comune che spesso si accompagna a idee errate radicate nella nostra percezione della realtà, viene ridimensionato e il nuovo punto di vista ci permette di riconsiderare quello che avevamo creduto fosse vero. Ciò che avvicina di più le persone è la cultura, in tutte le sue forme, e di queste la musica è sicuramente una delle più immediate.

La musica coinvolge e unisce, a prescindere dalla componente sociale di cui si fa parte.

La musica è la chiave con la quale abbiamo ideato questo progetto. Un concerto organizzato grazie ad una collaborazione di musicisti italiani e rumeni vuole dimostrare che le differenze arricchiscono e non dividono.

Lo sport, quello pulito ed etico che può contagiare con emozioni e passioni vere, sarà un'altra chiave importante nel processo di lotta alla discriminazione e all'emarginazione e alla costruzione di una cultura di pace.

Il progetto avrà inoltre lo scopo di promuovere anche in Italia un'idea di sport positiva offrendo ai più giovani un'alternativa agli scandali e ai cattivi modelli dei nostri tempi.

Questo è anche un modo differente di far conoscere in Italia la cultura rumena, paese oramai in Europa.

Il progetto si propone soprattutto di fornire continuità alle iniziative prese in passato (percorsi di formazione di educazione non formale) e per questo prevede sia l'avvio di corsi ed attività didattiche legati alla musica, sia la possibilità di aggregazione sociale.

Entrambi gli aspetti si prefiggono come occasioni per offrire stimoli culturali ad una comunità che manca di ogni opportunità di arricchimento in tal senso.